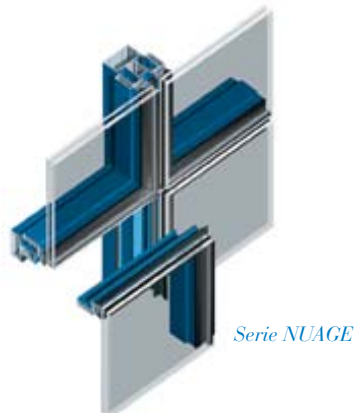


Edificio de oficinas en Madrid

Este edificio ubicado en la calle Alfonso XII de Madrid es el resultado de un proyecto de rehabilitación llevado a cabo por los arquitectos Jerónimo Junquera y Liliana Obal y fue merecedor de una mención en los Premios de Arquitectura del Ayuntamiento de Madrid 2002, además de estar seleccionado en la VII Bienal de Arquitectura Española. La intervención ha reconvertido en oficinas lo que era originariamente un archivo del Banco Central Español, conservando únicamente el esqueleto estructural. Se han replanteado totalmente las fachadas, los núcleos de circulación, los refuerzos, los acabados interiores e incluso se ha realizado un proyecto de nueva planta en sustitución de una nave de almacén. El emplazamiento privilegiado del edificio, que mira al Parque del Retiro, al Jardín Botánico y al perfil del Madrid antiguo, determinaron una solución compositiva con grandes fachadas acristaladas que permiten unos espacios interiores con la mayor luz natural y recuperan unas espléndidas vistas. Otro elemento a destacar es el atrio, donde la puerta principal de intencionada poca altura, da paso a un espacio vacío interior iluminado cenitalmente, que enhebra los vestíbulos de todas las plantas, rematándose a la altura de la 5ª con un gran lucernario. Tanto las



Las fachadas acristaladas de las últimas plantas emergen por encima de los edificios colindantes, asomándose a los cuatro vientos

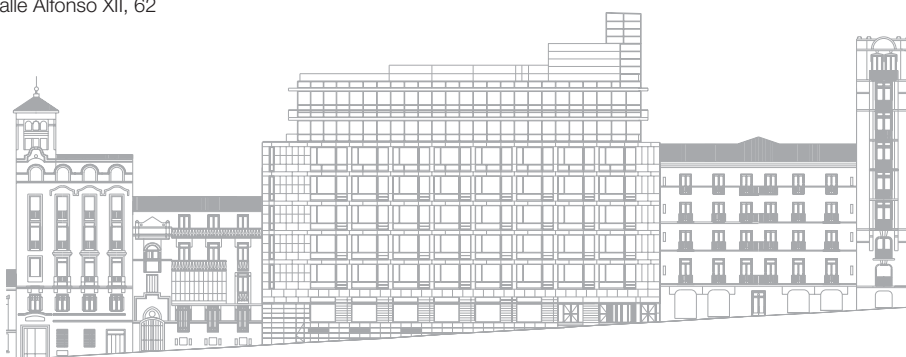


fachadas retranqueadas de las plantas 5ª, 6ª y 7ª, como la escalera principal, el atrio y los patios, se cierran con un muro cortina de estructura de aluminio Nuage de Technal, acristalado mediante el sistema VEC.



Atrio del edificio

Fachada calle Alfonso XII, 62



Obra: Rehabilitación de oficinas en Alfonso XII, Madrid.

Arquitecto: Jerónimo Junquera y Liliana Obal.

Promotor: Inmobiliaria Colonial.

Constructora: ACS.

Carpintería de aluminio: Technal.

Instaladores: Cerrajería Teófilo.

Soluciones utilizadas: Muro cortina Nuage.



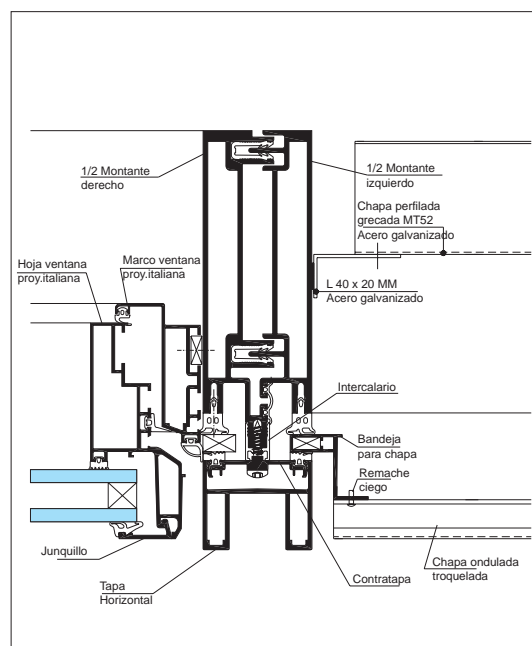
Technal participa en la ampliación de Barajas

Vista general de las obras de ampliación del aeropuerto de Barajas



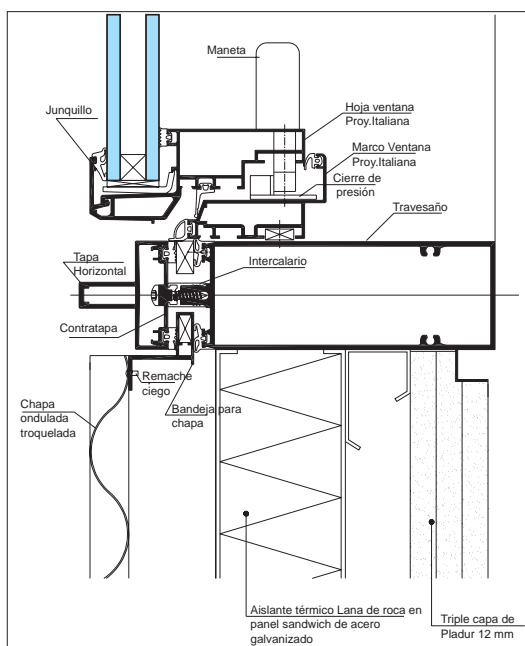
El sistema de instalación en obra de los paneles permite una velocidad de montaje de 5 metros lineales por día y equipo

La División Constructoras de Technal está a punto de finalizar la realización de un muro cortina para la nueva Área Terminal y el Edificio Satélite que configuran la ampliación del Aeropuerto de Madrid Barajas,



Sección horizontal por montante y hoja

que en estos momentos es la obra de edificación más grande de Europa. La intervención se realiza en las plantas bajas que corresponden al nivel de Llegadas e involucra a Technal en todas las fases del proyecto. En mayo de 2002 la División Constructoras presentó su propuesta de muro cortina modular: debido a las características del proyecto se optó para una solución a medida, a partir del producto Wic-Tech de Technal. La colaboración a pie de obra con los arquitectos directores de la misma llevaron al desarrollo de 14 perfiles nuevos, la definición de los detalles constructivos del proyecto y la elaboración de una muestra de trabajo para definir la apariencia visual de la fachada. La ejecución comenzó en mayo



Sección vertical por travesaño y hoja

de 2003 y prevé la instalación, en los dos edificios, de 4,2 Km. lineales de fachada. Los paneles modulares que la componen se fabrican en taller y se trasladan a la obra listos para ser instalados. La finalización está prevista para diciembre de este año.

Obra: Área Terminal y Edificio Satélite del Aeropuerto de Madrid Barajas.

Proyecto: Estudio Lamela en colaboración con Richard Rogers & Partners.

Arquitectos directores de obra: Stig Larsen y Jesús Hernández.

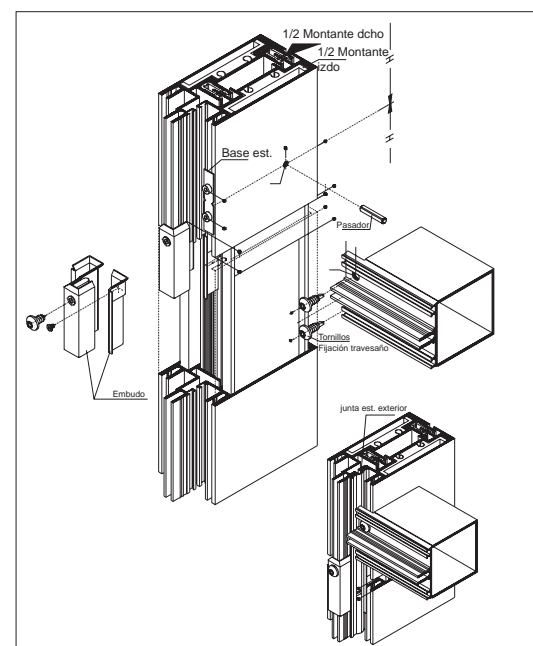
Promotor: AENA.

Constructora: UTE entre FCC, Dragados, Ferrovial, ACS, OHL y Sacyr.

Carpintería de aluminio: Technal.

Instaladores: - Área Terminal: Doval Building.
- Edificio Satélite: UTE entre Estrumajer, Inasus y Vical.

Soluciones utilizadas: Fachada modular a medida basada en Wic-Tech.

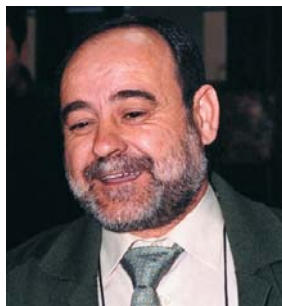


Esquema de montaje. Sistema modular

Cerrajería Teófilo de la Red Aluminier Technal

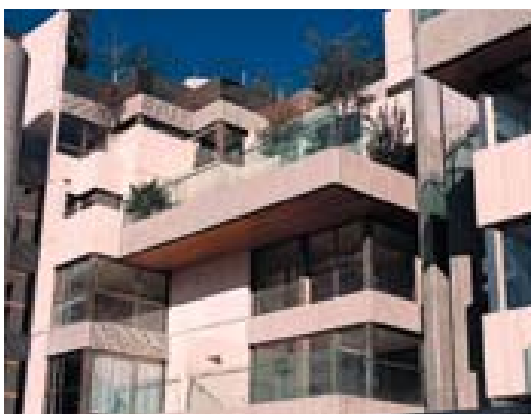
Esta empresa fundada en 1989 por Luis Ibáñez y Teófilo Jara cuenta con una plantilla de más de 50 personas que operan en unas modernas instalaciones ubicadas en Humanes (Madrid). En estos años de actividad se ha ganado un gran nombre en la realización de obras de rehabilitación, fachadas y edificación residencial. En este apartado, destaca el premio conseguido en la última edición del certamen Veteco, por la carpintería del edificio Tiuna. Según Luis Ibáñez, socio y gerente de la empresa, "Este resultado nos ha otorgado prestigio y reconocimiento, sobre todo ante los profesionales arquitectos y constructores". No es casualidad que la espectacular vivienda unifamiliar y el edificio de oficinas de portada y contraportada, también contase con la intervención de Cerrajería Teófilo.

"Otro gran objetivo conseguido –continúa Ibáñez– es la Certificación ISO, con la que hemos sido capaces de revisar



Luis Ibáñez, socio y gerente de la empresa

algunas de nuestras metodologías de trabajo para lograr mejorar la calidad". Cerrajería Teófilo pertenece a la Red Aluminier Technal desde su creación en 2001. "La marca Technal –opina Luis Ibáñez– nos aporta una imagen de calidad. Además pertenecer a la Red es un elemento de cohesión entre las empresas de la misma, que nos permite colaborar y tener más fuerza para participar en proyectos ambiciosos".



Detalle del edificio Tiuna de Madrid

Rehabilitación del Círculo de Bellas Artes de Madrid

Technal patrocina un Concurso de Ideas dirigido a arquitectos para el cierre perimetral de la terraza de este edificio histórico

La presentación de la convocatoria tuvo lugar con notable éxito el pasado 2 de octubre en la sede del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid y reunió a más de 150 asistentes. Al final del acto se contabilizó un número elevado de inscripciones, tanto por parte de jóvenes arquitectos, como de reconocidos profesionales. El concurso, que está dotado con un premio de 4.500 €, plantea una intervención en el



Presentaron el acto Ricardo Aroca, Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, Juan Miguel Hernández de León, Presidente del Círculo de Bellas Artes y Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectos de Madrid y Claudine Lauzeral, representando a Technal

edificio ubicado en la calle Alcalá que aloja la sede del Círculo de Bellas Artes; en concreto se solicitan proyectos para el cierre perimetral de la terraza, que en el pasado se utilizaba

como mirador de la ciudad. El objetivo es recuperar tal función, convirtiéndola en un agradable espacio de uso social que garantice la seguridad de los visitantes, sin limitar la espléndida vista. Technal aporta la tecnología y los productos como base para el diseño de las soluciones propuestas. La presentación de los trabajos se cierra el 20 de diciembre, mientras que el ganador se hará público el 31 de enero de 2004.



Círculo de Bellas Artes en la calle Alcalá de Madrid

Ventanas de Madrid

Una original exposición fotográfica sobre las ventanas de la capital es el marco en el que Technal presentó sus productos más avanzados



Una de las 150 fotos en las que se pueden encontrar ventanas románticas, neoclásicas, industriales, curiosas y hasta ventanas sin más

Desde el 15 al 18 de octubre el Círculo de Bellas Artes de Madrid acogió la exposición "Ventanas de Madrid", un recorrido temático y curioso por los vanos, rosetones, claraboyas, miradores, balcones, tragaluces, cristaleras, escaparates, vidrieras y demás tipo de cerramiento que muestran el importante peso de estos elementos arquitectónicos en la configuración estética de la ciudad. Los creadores de la exposición, Luis Baeza y Alfonso Capdepón, han realizado y seleccionado más de 150 fotografías de todo tipo de

edificios, agrupándolas en 20 categorías que retratan principalmente el carácter de las ventanas más que su estilo arquitectónico. La muestra tuvo una gran afluencia de público interesado en conocer mejor su ciudad, así como de profesionales. Cerca de 1.000 personas representando a estudios de arquitectura, ingenierías, promotoras, constructoras y carpinterías de aluminio, pudieron observar en la misma sala muestras y aplicaciones de los productos Technal más novedosos. Entre ellos destacaron la ventana urbana Unicity, premiada en Construmat por su innovación, y el muro cortina Wic-Tech, utilizado para el desarrollo de una fachada en Barajas.



La Expo Technal en la sala de Columnas del Círculo de Bellas Artes de Madrid

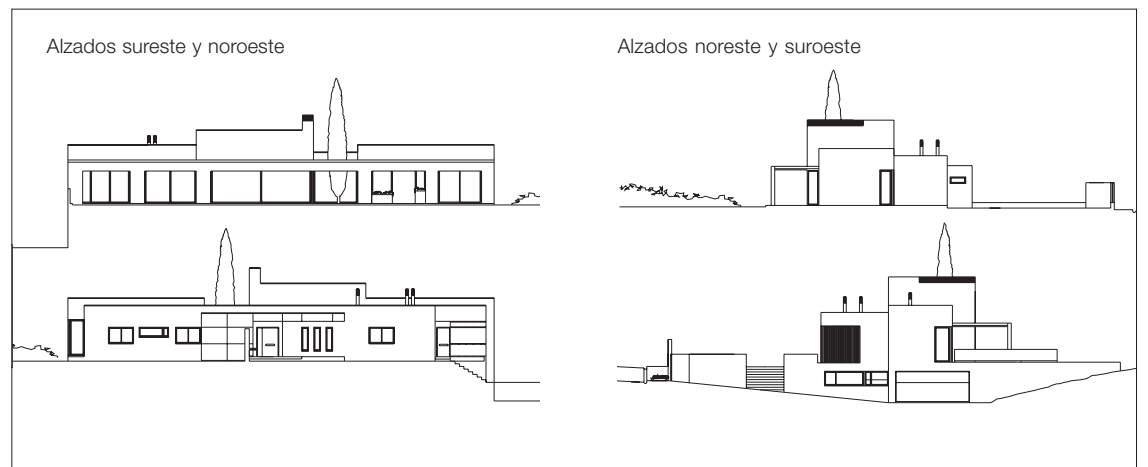
Vivienda unifamiliar en las afueras de Madrid

La casa se desarrolla en un gran rectángulo alargado de una sola planta con volúmenes limpios y marcados que diferencian las dependencias



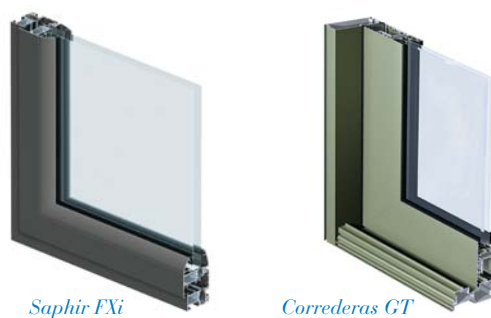
El salón se cierra con dos correderas de más de tres metros para cada hoja

El proyecto de los arquitectos Alfonso Bardají y Fernando Baretino, responde a la idea de una casa que fuese realmente cómoda para habitar y que diferenciase los espacios públicos de los privados. La vivienda muestra dos caras que subrayan esa separación: la fachada que da a la calle se caracteriza por el inserto de tableros de madera que elaboran su composición y huecos pequeños que privatizan el interior. La otra fachada se abre al jardín y a los encinares de alrededor desde un gran porche que ocupa toda la longitud de la misma. El elemento de unión entre las dos caras es un patio central acristalado con un ciprés en el medio que, según una tradición mediterránea, simboliza la bienvenida. El



árbol actúa a la vez como eje vertical de la casa, compensando su horizontalidad extrema. Este patio, el porche y unos grandes ventanales permiten que la luz del paisaje inunde la vivienda creando la sensación de un "interior ajardinado". Toda la carpintería de aluminio es de Technal. Para las ventanas pract-

ticables y correderas, así como los fijos del patio, se ha utilizado la serie Saphir con rotura del puente térmico, ideal para garantizar el máximo aislamiento. Los ventanales que dan al porche se han realizado con correderas GT, capaces de acristalar grandes dimensiones con un deslizamiento fácil y suave.



Obra: Vivienda unifamiliar ubicada en Ciudadcampo (Madrid).

Arquitectos: Alfonso Bardají y Fernando Baretino.

Promotor: Particular.

Carpintería de aluminio: Technal.

Instalador: Cerrajería Teófilo y Emiliano Madrid.

Soluciones utilizadas: Correderas GT, Saphir FXi (practicables) y GXI (correderas).

Technal® es una marca de  Hydro Building Systems

Zona Industrial Sector Autopistas • C/ Diesel, 1
08150 Parets del Vallès (Barcelona) • T. 93 573 77 77
Fax 93 562 22 50 • technal@technal.es • www.technal.es