



TECHNAL®

IMAGINE WHAT'S NEXT

INFORMATION PRESSE JUIN 2018

1 500 BAIES COULISSANTES LUMEAL POUR LES TOURS BLACK SWANS À STRASBOURG (67)



CRÉDIT PHOTO : TECHNAL - PHOTOGRAPHE MARTIN ARGYROGLO - ARCHITECTURES ANNE DÉMIANS

MAÎTRE D'OUVRAGE
AGENCE D'ARCHITECTURE
FABRICANT TECHNAL
DÉBUT DU CHANTIER
LIVRAISON DU BÂTIMENT
SUPERFICIE
PRODUITS TECHNAL

ICADE
ARCHITECTURES ANNE DÉMIANS
BLUNTZER
MAI 2015
JUIN 2018
28 000 M² SDP
1 500 BAIES COULISSANTES À OUVRANT CACHÉ LUMEAL

VISUELS DISPONIBLES SUR SIMPLE DEMANDE AU :

SERVICE DE PRESSE CABINET VERLEY

DJAMÉLA BOUABDALLAH et CAROLINE RANSON
01 47 60 22 62 - djamela@cabinet-verley.com - caroline@cabinet-verley.com
www.cabinet-verley.com

CONTACT TECHNAL

VIRGINIE BARREAU - RESPONSABLE COMMUNICATION TECHNAL
Espace presse : <https://www.technal.com/fr/fr/accueil-professionnels/salle-de-presse/>

Symbolisant la reconquête de la friche portuaire de la presqu'île Malraux à Strasbourg, les trois îlots Black Swans, culminant à 50 mètres de haut, se distinguent dans le paysage par leur **couleur noire** et leur **architecture répétitive**. Poétiques, ils réinterprètent la cambrure marquée et le port gracieux des cygnes, qui s'étaient établis dans le bassin d'Austerlitz.

La prescription des menuiseries TECHNAL et leur mise en œuvre ont été réalisées dans cet esprit pour respecter la singularité de l'ouvrage de 28 000 m². Leurs **lignes élégantes** et le **noir intense des profilés aluminium** font écho à cette expression architecturale signée par l'agence ARCHITECTURES ANNE DÉMIANS. Au total, **1 500 baies coulissantes à ouvrant caché LUMEAL**, 500 sur chaque tour, habillent les façades. Elles se déclinent en 2 et 4 vantaux, chacun d'une **hauteur de 2,2 m** et d'une **largeur de 74 cm** afin de s'adapter au tramage de l'enveloppe. Ces dimensions sont identiques sur l'ensemble du projet. Une volonté de **standardisation qui a permis de rationaliser les coûts** et d'équiper ainsi les différents programmes **d'ouvertures performantes et au design minimaliste** :

- 100 logements en accession, un hôtel de 120 chambres et 7 commerces pour la tour A,
- 59 appartements en accession, une résidence étudiante de 182 chambres et 4 commerces pour la tour B,
- 64 logements en accession, 84 logements pour la résidence Villa Médicis, une résidence seniors sur 8 étages, un restaurant gastronomique de 100 couverts, un espace bien-être et un commerce sur la tour C.



CRÉDIT PHOTO : TECHNAL - PHOTOGRAPHE MARTIN ARGYROGLO
ARCHITECTURES ANNE DÉMIANS

Les Black Swans incarnent un nouveau modèle de bâtiment, où la mixité des programmes et la réversibilité sont au cœur des enjeux sociétaux et notamment de la densification urbaine. Bâties à partir d'une trame de construction unique, ils produisent des formes orthogonales, compactes et rationnelles, qui garantissent l'équilibre budgétaire de l'opération.

/ UNE OUVERTURE SUR LE PAYSAGE

Chaque baie coulissante LUMEAL ouvre sur une coursive filtrant les rayons solaires et pouvant jouer le rôle de balcons, de loggias ou de surfaces d'entretien selon l'évolutivité des espaces. L'**ouvrant caché** de la menuiserie TECHNAL et sa **percussion centrale fine de 76 mm maximisent le clair de vitrage**. Les vues sont dégagées sur la cathédrale et la Forêt noire en Allemagne, favorisant la **création d'un dialogue entre intérieur et extérieur**. Les occupants des logements et les clients de l'hôtel profitent du paysage, libres de vivre dedans ou dehors au gré de leurs envies.

Toutes les menuiseries intègrent un **rail bas encastré pour garantir l'accessibilité des Personnes à Mobilité Réduite**. Essentiels pour la résidence séniors et les habitants en situation de handicap moteur. Selon l'orientation des façades, les **performances thermiques et acoustiques des menuiseries ont été renforcées**, respectivement comprises entre 1,4 Uw et 1,6 Uw, et 32 dB RaTr et 35 dB RaTr.



CRÉDIT PHOTO : TECHNAL - PHOTOGRAPHE MARTIN ARGYROGLO
ARCHITECTURES ANNE DÉMIANS

/ DES COULEURS MINIMALES

Revêtues d'une teinte noire RAL 9005, les menuiseries TECHNAL s'effacent totalement dans l'enveloppe. De part et d'autre des coulissants, seules des cassettes thermolaquées bleues, pour les deux premiers bâtiments, et rouges, pour le dernier immeuble, apportent une note de couleur au programme.

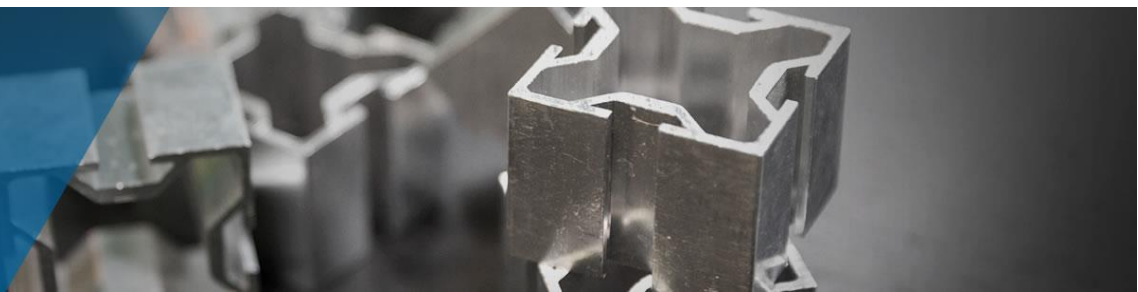
« La palette réduite de couleurs et de matériaux, particulièrement l'aluminium et l'acier, n'apporte pas de monotonie. « Ce que l'on constate sur les Black Swans, c'est tout le contraire et c'est en cela que nous pouvons également parler de renouveau. Si les nuances de matérialités sont quasi inexistantes dans la construction, c'est que la variable utilisée pour différencier les perceptions de l'ouvrage est tout simplement la lumière. », souligne l'architecte ANNE DÉMIANS. Selon les moments de la journée et la météo, l'eau du bassin d'Austerlitz et les alvéoles des coursives se reflètent dans les menuiseries TECHNAL et les panneaux opaques bleus et rouges.



CRÉDIT PHOTO : TECHNAL - PHOTOGRAPHE MARTIN ARGYROGLO
ARCHITECTURES ANNE DÉMIANS



IMAGINE WHAT'S NEXT



FICHE CHANTIER

CHANTIER	TROIS TOURS BLACK SWANS Presqu'île Malraux, 67000 Strasbourg
MAÎTRE D'OUVRAGE	ICADE 44, avenue du Rhin, 67089 Strasbourg XAVIER WOLFF, Responsable de Programmes - xavier.wolff@icade.fr
AGENCE D'ARCHITECTURE	ARCHITECTURES ANNE DÉMIANS 15 rue de Chabrol, 75010 Paris JULIEN SYRAS, Chef de projet - j.syras@annedemians.com
BET STRUCTURE ET FAÇADE	VP & GREEN ENGINEERING 115 rue du Bac, 75007 PARIS
FABRICANT TECHNAL	BLUNTZER 10 ter rue du Pont Jean - 88560 Saint-Maurice BENJAMIN DAVID, Chef de projet - bdavid@bluntzer.fr
INTERLOCUTEUR TECHNAL	JÉRÔME LOMBRICI, Ingénieur Commercial TECHNAL 06 10 82 57 29 - jerome.lombrici@hydro.com
DESRIPTIF DU CHANTIER	<p>Construction des trois îlots Black Swans dans le cadre du renouveau de la friche portuaire de la presqu'île Malraux à Strasbourg. D'une surface totale de 28 000 m², ils se distinguent par leur hauteur avoisinant les 50 mètres (16 étages), leur couleur noire et leur architecture répétitive.</p> <p>Programme mixte et réversible :</p> <ul style="list-style-type: none">- 100 logements en accession, un hôtel de 120 chambres et 7 commerces pour la tour A,- 59 appartements en accession, une résidence étudiante de 182 chambres et 4 commerces pour la tour B,- 64 logements en accession, 84 logements pour la Villa Médicis, une résidence séniors sur 8 étages, un restaurant gastronomique de 100 couverts, un espace bien-être et un commerce sur la tour C. <p>Les Black Swans réinterprètent la cambrure marquée et le port gracieux des cygnes. Ils produisent des formes orthogonales, compactes et rationnelles, garantissant l'équilibre budgétaire de l'opération. De part et d'autre des coulissants TECHNAL, des cassettes thermolaquées bleues, pour les deux premiers bâtiments, et rouges, pour le dernier immeuble, apportent une note de couleur au programme.</p>
DATES CHANTIER	Début : Mai 2015 Fin : Juin 2018
PRODUITS TECHNAL ET AVANTAGES	1 500 baies coulissantes en aluminium à ouvrant caché LUMEAL (500 sur chaque tour) : <ul style="list-style-type: none">- 2 et 4 vantaux, chacun L. 0.74 x H. 2,2 m pour s'adapter au tramage de l'enveloppe,- standardisation des dimensions pour rationaliser les coûts et équiper les différents programmes d'ouvertures performantes, au design noir élégant et minimaliste,- ouvrant caché et percussion centrale fine de 76 mm pour maximiser le clair de vitrage et les vues sur la cathédrale et la Forêt noire en Allemagne,- rail bas encastré pour garantir l'accessibilité des Personnes à Mobilité Réduite,- performances thermiques et acoustiques renforcées selon l'orientation, respectivement comprises entre 1,4 Uw et 1,6 Uw, et 32 dB RaTr et 35 dB RaTr,- teinte noire RAL 9005 pour s'effacer totalement dans l'enveloppe.