

## SURÉLÉVATION ET RÉHABILITATION D'UNE MAISON À MARCQ-EN-BARŒUL (59) : DES OUVERTURES TYPÉES À CHAQUE ÉTAGE

Vidéo du projet : <https://www.youtube.com/watch?v=MxJeisIQb1Q>

Cette maison semi-mitoyenne de la banlieue de Lille a été acquise par un jeune couple qui attendait un enfant. D'une superficie de 90 m<sup>2</sup> à l'origine, elle était dotée de plateaux étroits sur deux niveaux et de petites ouvertures. Les nouveaux propriétaires ont fait appel à l'agence CLÉMENT BERTON ARCHITECTE pour réhabiliter et agrandir cette villa, avec une exigence, ne pas réduire la parcelle de jardin pour leur futur bambin. L'architecte a pris le parti de créer une surélévation et de retravailler l'organisation des différents étages.

Spacieuses et lumineuses, les nouvelles pièces s'habillent de **grandes ouvertures TECHNAL** posées par le fabricant installateur CONSTRU. Leurs **formes originales** participent à la signature architecturale de cette rénovation : des **carrés XXL SOLEAL** qui se répètent à chaque niveau, des **baies longilignes LUMEAL en angle...** Côté intérieur, les détails ont été poussés au maximum. Les menuiseries en **aluminium anodisé** répondent aux différents usages imaginés pour la maison. Elles sont **posées à hauteur d'assise pour créer des banquettes** dans le salon et la cuisine. Dans les chambres des enfants, elles sont **réglées au niveau du bureau**. Dans la chambre parentale, la fenêtre est **à fleur du sol en lien avec le lit**.

Le projet est transformé en « maison bel-étage », renouant avec son environnement proche. Le rez-de-chaussée accueille le hall d'entrée, différentes commodités, la cuisine et un bureau. Au premier se trouve une grande pièce de vie salon et salle à manger. Le dernier étage, d'une surface de 45 m<sup>2</sup>, abrite trois chambres et deux salles de bains. L'extension participe au contexte urbain. Elle permet de retrouver une échelle cohérente entre l'alignement de maisons au Nord et le petit collectif au Sud. **Le programme a été primé dans la catégorie « Réhabiliter » au dernier PALMARÈS ARCHITECTURE ALUMINIUM TECHNAL organisé en décembre dernier.**

/ APRÈS

/ AVANT



## / SUIVRE LA COURSE DU SOLEIL

Le principal atout de cette maison est son positionnement avec trois orientations, d'Est en Ouest. Les fenêtres et baies en aluminium TECHNAL sont placées de manière à inonder de lumière les pièces de vie tout au long de la journée. Les espaces sont également décroissés au maximum pour profiter des vues traversantes.

### EN CUISINE

Les percements sont aux mêmes endroits mais avec une **taille carrée plus importante obtenue par la suppression des allèges basses**,

### CÔTÉ JARDIN

Au rez-de-chaussée, le fabricant installateur CONSTRU a posé un **châssis en angle collé et un coulissant à galandage extérieur baptisé « Allvu »**. Ce châssis, à déverrouillage motorisé, est développé sur la base d'une baie coulissante LUMEAL. Sa pose, brevetée en « mi-tunnel », permet de dissimuler l'aluminium de l'intérieur et de faire coulisser le vantail sur l'extérieur,

### LE SALON/

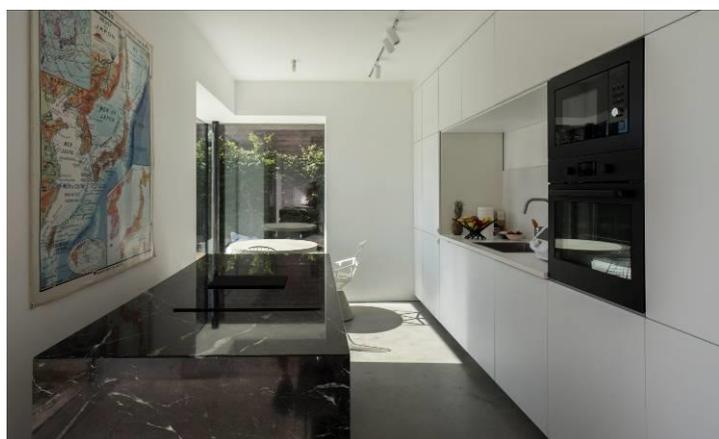
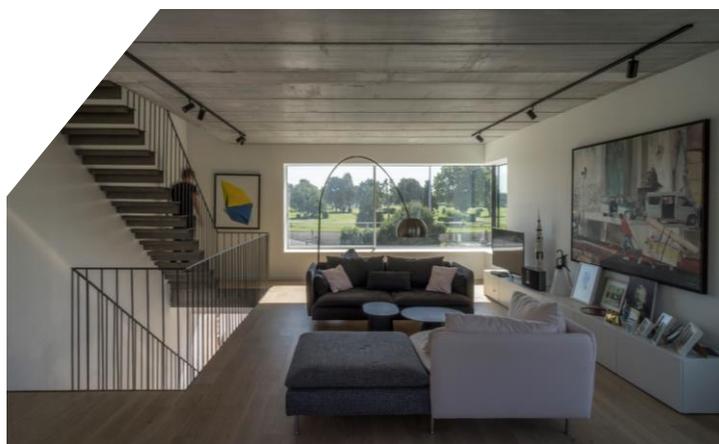
### SALLE À MANGER

Il **profite de vues lointaines** sur les arbres longeant l'avenue au Sud, et sur l'hippodrome et le golf à l'Est grâce à une **fenêtre en angle SOLEAL d'1,5 m de longueur sur le petit côté et de 4 m sur le grand côté**,

### LA SURÉLÉVATION

Trois nouveaux châssis carrés s'alignent avec ceux des étages du dessous.

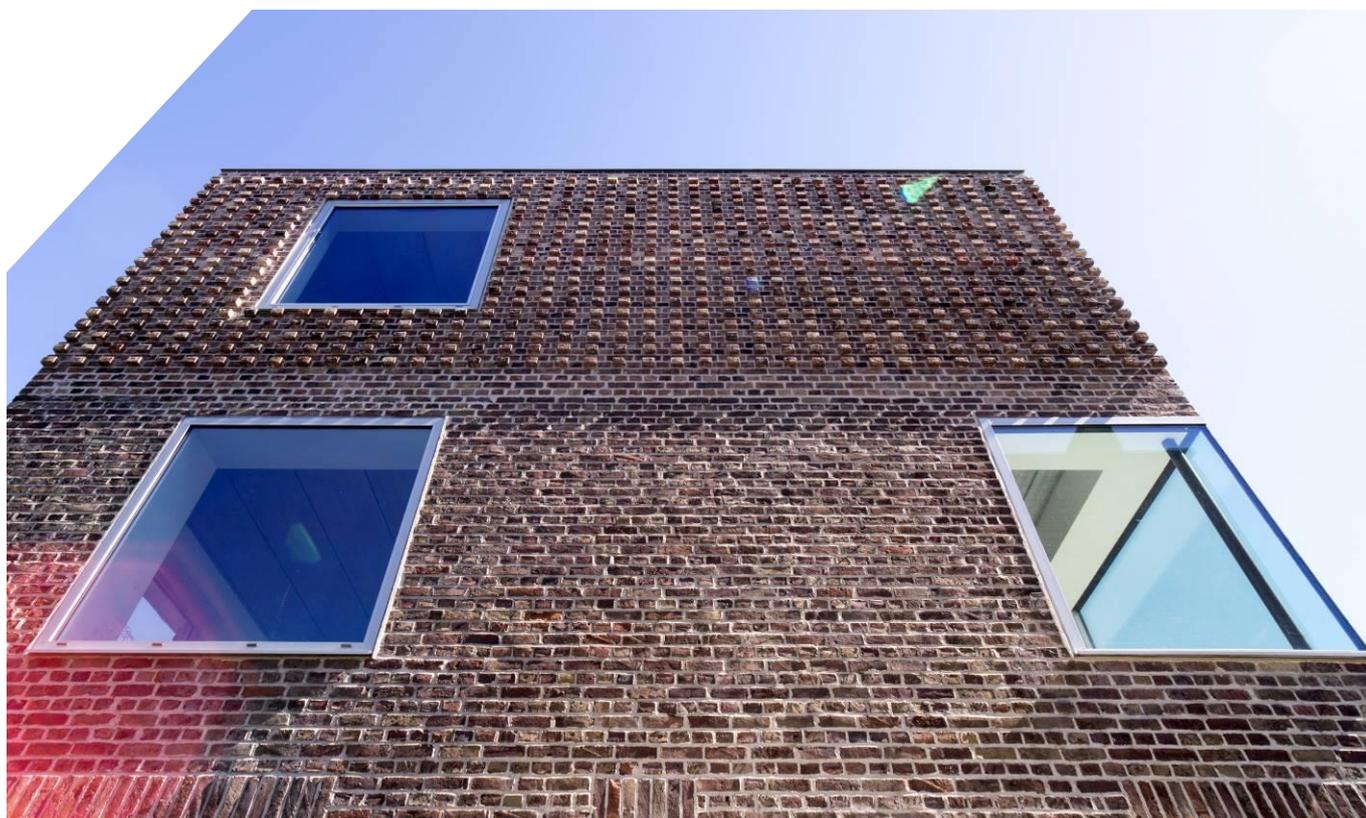
« *Les ouvertures sont typées à chaque étage.* », soulignent l'architecte Clément Berton. Les châssis sont mis en œuvre au nu extérieur pour toutes les parties modifiées, et en applique intérieure lorsqu'ils reprennent leur ancien emplacement. Tous les **dormants sont dissimulés afin de renforcer la pureté des lignes et la connexion entre le dedans et le dehors**.



Crédit photos : TECHNAL - Photographe Thomas Duhamel  
Agence d'architecture Clément Berton Architecte

## / JEUX DE MATIÈRES

L'architecte a fait le choix de l'**aluminium anodisé** pour les profilés, une couleur qu'il considère comme **intemporelle, durable et jouant avec les matières**. Clairs, ils contrastent également avec la brique du Nord. Un véritable travail de modénature de cette brique a été mené sur l'extension. Elle est très proche de celle existante mais avec un léger relief pour percevoir la surélévation de manière subtile. Ce matériau unitaire offre ainsi une maison homogène.



Crédit photo : TECHNAL - Photographe Thomas Duhamel  
Agence d'architecture Clément Berton Architecte

### FICHE CHANTIER

AGENCE D'ARCHITECTURE	CLÉMENT BERTON ARCHITECTE (59)
MAÎTRE D'OUVRAGE	PRIVÉ (59)
FABRICANT INSTALLATEUR	CONSTRU (59)
PRODUITS TECHNAL	20 M <sup>2</sup> DE FENÊTRES ET PORTES SOLEAL ET 24 M <sup>2</sup> DE COULISSANTS LUMEAL
LIVRAISON DU BÂTIMENT	MARS 2020
DURÉE DU CHANTIER	12 MOIS

### VISUELS DISPONIBLES SUR SIMPLE DEMANDE AU :

SERVICE DE PRESSE CABINET VERLEY  
DJAMÉLA BOUABDALLAH et CAROLINE RANSON  
01 47 60 22 62 - djamel@cabinet-verley.com - caroline@cabinet-verley.com - www.cabinet-verley.com

CONTACT TECHNAL - VIRGINIE BARREAU - virginie.barreau@hydro.com  
Espace presse : <https://www.technal.com/fr/fr/accueil-professionnels/salle-de-presse/>



By  Hydro